

Solo Blues Concept 3

5 positions penta, timing et Patterns

Interpréter les plans

Standard tuning

♩ = 55

(♩ = ³♩)

1) Plans horizontales sur les positions

S-Gt

mf

T
A
B

5 7 9 12 14

mf

T
A
B

5 7 9 12 12

full

mf

T
A
B

3 5 8 10 12 15

full

2) Patterns par 4 à développer sur les 5 positions

mf

T
A
B

8 5 8 5 8 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 7 5 8 5

3) Pattern par 3

mf

T
A
B

4) Pattern en sextolet

mf

T
A
B

full ↑

5) Pattern en quarte descendante

T
A
B